Ressort: Kultur

Peter Sadlo erhält Frankfurter Musikpreis 2015

Frankfurter Musikpreis 2015

Frankfurt, 01.02.2015, 12:45 Uhr

GDN - Peter Sadlo erhält den Frankfurter Musikpreis 2015. Würdigung im Rahmen der Musikmesse für internationales musikalisches Wirken als Perkussionist und Pädagoge. Preisverleihung findet am 17. April im Kaisersaal des Frankfurter Römers statt. Frankfurt wird zum Hotspot für die weltweite Musikszene.

Seit 1982 zeichnet der Frankfurter Musikpreis Persönlichkeiten für besondere Leistungen in der Interpretation, Komposition, Musikwissenschaft, Lehre und der Förderung des Musizierens aus. Er wird jährlich im Rahmen der Musikmesse verliehen. Stifter sind der Bundesverband der Deutschen Musikinstrumentenhersteller e. V. (BDMH) und die Messe Frankfurt. Im jährlichen Wechsel geht der Preis an Persönlichkeiten aus der klassischen und aus der populären Musik. So unterschiedliche Künstler wie Udo Lindenberg, Peter Gabriel, Keith Emerson, Anne Sofie von Otter, Marie-Luise Neunecker und zuletzt Ernie Watts nahmen den Preis in den vergangenen Jahren in Frankfurt entgegen.

Laut einer Presseveröffentlichung der Frankfurter Messe, geht der Frankfurter Musikpreis in diesem Jahr an Peter Sadlo. Zum 33. Mal wird die international hoch angesehene Auszeichnung im Rahmen der Musikmesse verliehen. Die Preisvergabe findet am 17. April 2015 im Kaisersaal des Frankfurter Römers statt. Peter Sadlo gilt als einer der bedeutendsten Solo-Schlagzeuger und spielte darüber hinaus in vielen renommierten Orchestern. Auch als Musikpädagoge sowie als künstlerischer Berater hat sich Sadlo im Laufe seiner Karriere einen Namen gemacht. Zahlreiche Komponisten regte er zur Schaffung von spezifischer Literatur an und leistete dadurch einen wichtigen Beitrag, die Akzeptanz des Schlagzeugs als Soloinstrument zu steigern.

Das Kuratorium würdigt Sadlo als musikalischen Allrounder, der durch sein künstlerisches Schaffen und sein internationales Renommee zu einem Botschafter kultureller Vielfalt geworden ist. Auf hervorragende Weise erfüllt er damit die in der Satzung des Frankfurter Musikpreises genannten Voraussetzungen für die Auszeichnung “außerordentlicher Leistungen im jeweiligen Fachgebiet und Bedeutung des Wirkens für das nationale und internationale Musikleben“.

Zur Person: Peter Sadlo wurde in Nürnberg geboren und erhielt bereits im jungen Kindesalter eine klassische Schlagzeugausbildung. Schon während seiner Studienzeit konnte er zahlreiche Auszeichnungen erlangen, darunter erste Preise beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD und dem Concours International d`Exècution Musicale Genève. 14 Jahre spielte er bei den Münchener Philharmonikern. In Folge konzentrierte er sich vornehmlich auf seine Aktivität als Solist, oft in kammermusikalischer Zusammenarbeit mit Künstlern wie Martha Argerich, Alice Sara Ott, Clemens Hagen oder Gidon Kremer. Es folgten Einladungen zu renommierten Orchestern, darunter Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Bayerisches Staatsorchester Staatskapelle Weimar.

Ferner Orchestra Accademia di Santa Cecilia Rom, Orchestra Nazionale Sinfonica della RAI Turin, Tokyo Metropolitan Symphony oder Peking Symphony Orchestra. Aufnahmen von Peter Sadlo sind auf zahlreichen Tonträgern erschienen. Dies ebnete auch den Weg zur Ehrung mit dem Echo Klassik Preis 1998 als Instrumentalist des Jahres durch die deutsche Phono Akademie. Zu den weiteren Preisen, die Peter Sadlo im Laufe seiner Karriere verliehen bekam, zählen der Europäische Kulturpreis (Solistenpreis) sowie der Kulturpreis Bayern.

Durch seine Lehrtätigkeit an mehreren Hochschulen und der Erstellung von Schulwerken gab er sein Können und seine Erfahrung an eine jüngere Generation weiter. Zudem steht Sadlo namhaften Herstellern bei der Entwicklung neuer Instrumente mit Rat und Tat zur Seite. Seit 2007 ist er künstlerischer Berater der internationalen Musikbegegnungsstätte Haus Marteau in Lichtenberg.

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-48984/peter-sadlo-erhaelt-frankfurter-musikpreis-2015.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Ekkehard Boldt

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Ekkehard Boldt

Editorial program service of General News Agency:
UPA United Press Agency LTD
483 Green Lanes
UK, London N13NV 4BS
contact (at) unitedpressagency.com
Official Federal Reg. No. 7442619